

LA FORMACIÓN DOCENTE Y LA PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

FARIA, Denise Ferreira de¹; BOÉSSIO, Cristina Pureza Duarte²

¹Universidade Federal do Pampa- Curso de Licenciatura em Letras Português/Espanhol e Respectivas Literatura; ²Universidade Federal do Pampa-Professora Doutora Cristina Pureza Duarte Boéssio,
faria_de@yahoo.com.br, cristinapdb@hotmail.com

1 INTRODUÇÃO

En este trabajo pretendo reflexionar sobre la formación de los alumnos, del Curso de Licenciatura en Letras Português / Español y Respectivas Literaturas, de la “Universidade Federal do Pampa – UNIPAMPA, Campus Jaguarão”, que se involucran en proyectos de investigación y extensión durante su trayectoria a lo largo de su formación, más específicamente reflexionar sobre mi camino. El trabajo surgió de mis participaciones en el proyecto de investigación “O futuro docente de Língua Espanhola e as séries iniciais do fundamental - a aprendizagem/ aquisição através de canções” y en el proyecto de extensión “Español Básico para Niños” que creo contribuyeron para mi formación docente.

Las teorías discutidas en el proyecto de investigación juntamente con las prácticas realizadas en los cursos de extensión son la base para mis reflexiones. Algunos autores que dieron soporte a esas prácticas son Boéssio (2010), Rinaldi (2006, 2011).

Para tal describiré de forma general, el contexto UNIPAMPA, para que podamos comprender su importancia, como surgió y su proceso de creación. Después detallaré algunas asignaturas que son diferenciales en este curso de Letras y también algunos de los proyectos existentes. Del mismo modo será de gran importancia, buscar elementos vividos por mí a lo largo de mi trayectoria académica, llevando en cuenta cómo fue mi participación en los proyectos en que estuve involucrada. En torno de eso discutiré la formación docente, más específicamente la mía a partir de la reflexión sobre los saberes docentes, basándome en teóricos que reflexionan sobre la temática y dialogando con prácticas realizadas como alumna del curso de Letras.

2 METODOLOGIA (MATERIAL E MÉTODOS)

Este trabajo posee las características de un trabajo reflexivo, en el cuál discutiré sobre cómo se constituye la formación docente de los alumnos del curso de Letras de la “UNIPAMPA – Jaguarão”, así como observar que influencias tuvieron aspectos como participar en proyectos de investigación y extensión a lo largo del curso de graduación. Para eso, serán puntuados los siguientes aspectos: La UNIPAMPA; las asignaturas; mi trayectoria en el curso; los proyectos y mi participación en estos. Como aportes teóricos traeré algunas lecturas de autores como Boéssio (2010), Tardif (2000, 2010), Pimenta (2005) entre otros.

La base de este trabajo serán los relatos reflexivos de mis experiencias con investigación y extensión anclada en autores que puedan dar soporte a mis reflexiones sobre la importancia de participar durante la vida académica de

proyectos y actividades extra clases para que podamos perfeccionar nuestra formación, ya que es de gran importancia aprovechar este tiempo de estudiante en la enseñanza superior para tales prácticas.

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Percibo que los proyectos tuvieron gran importancia en mi formación docente, pues aunque me sienta capaz y segura para enfrentar salones de clase, entre otros desafíos, aprendí que todavía me faltan muchos conocimientos y creo que sólo con el tiempo, las prácticas, los estudios continuos e investigaciones conseguiré alcanzarlos en mi vida profesional.

Fue con la participación en los proyectos que tuve la oportunidad de compartir con mis colegas de acá y de otras universidades las experiencias vividas, y los materiales producidos con el grupo de trabajo. Esos momentos fueron de extrema importancia para mi formación, pues en ese sentido aprendemos a exponer lo que elaboramos y escuchar del otro como podremos mejorar. Así, se sabe que jamás podremos dar por finita una reflexión y lo más importante es traer a las otras personas, que con distintas miradas, contribuyen con nuestro trabajo, nuestras metodologías y ayudan a repensar nuestras creencias.

4 CONCLUSÃO

Puedo concluir que mi trayectoria me mostró que un profesor tiene que ser un constante investigador. Y que las investigaciones, la extensión sirven para poner en práctica lo que estudiamos y reflexionar sobre lo que se había pensado y lo que se ha puesto en práctica. Pues existe una gran necesidad de pensar y relacionar teoría y práctica, pues no se puede pensar en una lejos de la otra.

Hoy por ejemplo consigo relacionar lo que dicen algunos autores como Carioni (1998), cuando habla de la quinta hipótesis de Krashen – *filtro afectivo* – que está relacionada con el papel que la motivación intrínseca, la ansiedad y la autoconfianza desempeñan en el proceso de adquisición de una segunda lengua, pues los niños lo tienen bajo, o sea, no tienen vergüenza de intentar hablar, de arriesgar y así queda más fácil adquirir la lengua española, ya que tienen actitudes positivas en relación al idioma.

Cuando reflexiono sobre mi trayectoria percibo mi crecimiento como persona y como profesional/docente, pues en el inicio yo no tenía ni idea de cómo evaluar a los alumnos sin hacer una prueba. Hoy en día, ya pienso que hay distintas maneras de hacer evaluaciones, no sólo de la manera tradicional, pues, podremos observar la participación de los alumnos a través de las actividades propuestas por el profesor. Y esto es posible, pues hice de esa manera las evaluaciones en mis prácticas, tanto en lengua materna, literatura como en lengua española.

Son pequeñas cosas que se me ocurren en el momento, pero que son necesarias de mencionar aquí. Pues nos ayudarán en el futuro, a evitar ciertos errores y así con seguridad nuestras clases serán mejores. Entonces analicemos con cuidado; ¿cómo la participación en proyectos de investigación y extensión contribuye en la formación docente del profesor de lengua española?

Hace mucho tiempo que vengo pensando en escribir sobre esta temática, esto empezó a pulsar en mi cabeza, desde que empecé a hacer mis prácticas en las escuelas, las de observaciones, actuando en clase, observando a los profesores en

la red de las escuelas de Jaguarão, pude percibir que hace falta una mejora constante en la formación de estos profesionales que están actuando en los salones de clase.

La investigación y la extensión deben caminar juntas en el proceso de formación de los profesores, y yo, con mucha dedicación, conseguí hacer eso. Pero percibo que la mayoría de los profesores que observé no siguen perfeccionándose.

A través de charlas con los compañeros de la universidad, puedo percibir que no son muchos los que piensan en hacer cursos extras, participar en eventos, en proyectos, para que tengan una mejor calificación. En verdad es la minoría que hace parte de estos acontecimientos, y que posee estas preocupaciones y es una lástima pues si es posible hacer cursos extras, participar en eventos, en proyectos, ¿Por qué será que muchos de los alumnos de Letras no los hacen? Ya que la participación activa en proyectos de investigación/ extensión colabora tanto para el crecimiento personal como profesional.

Por eso creo que este trabajo servirá de ejemplo y fuente motivadora para que otros estudiantes participen de cursos, proyectos, y todo lo demás que la Universidad ofrece de manera que puedan tener una formación de calidad. Yo deseo también, que este trabajo sirva para que los alumnos reflexionen sobre sus formaciones y que deseen que los proyectos tanto los de investigación como los de extensión hagan parte de la formación complementaria que seguramente hará una gran diferencia cuando tengan que desempeñar su papel de profesor/ educador.

5 REFERÊNCIAS

BOÉSSIO, Cristina Pureza Duarte. **Práticas docentes com o ensino da língua espanhola nas séries iniciais**. 2010. 244f. Tese de Doutorado em Educação. Universidade Federal de Pelotas, Pelotas, 2010.

CARIONI, Lilia. Aquisição de segunda língua: a teoria de Krashen. In: **Tópicos de Linguística Aplicada – O ensino de línguas estrangeiras**. Editora: UFSC. 1998.

PIMENTA, Selma Garrido. (Org.). **Saberes pedagógicos e atividade docente** 4. ed. – São Paulo: Cortez, 2005.

RINALDI, Simone. **Um relato da formação de professores de espanhol como língua estrangeira para crianças: um olhar sobre o passado, uma análise do presente e caminhos para o futuro**. 2006. 171f. Tese de mestrado Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, SP: 2006.

TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. 11.ed. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.